

Gerald Moers (ed.)

Narrative and Narrativity
in Ancient Egypt.
Case Studies on Narrative Difference
in Various Media

Lingua Aegyptia
Studia Monographica

Herausgegeben von
Frank Kammerzell, Gerald Moers und Kai Widmaier

Band 29

Institut für Archäologie
Humboldt Universität
Berlin

Widmaier Verlag
Hamburg

Institut für Ägyptologie
Universität Wien
Wien

Narrative and Narrativity in Ancient Egypt

Case Studies on Narrative Difference
in Various Media

edited by
Gerald Moers

Widmaier Verlag · Hamburg
2023

Titelaufnahme:
Gerald Moers (ed.),
Narrative and Narrativity in Ancient Egypt:
Case Studies on Narrative Difference in Various Media,
Hamburg: Widmaier Verlag, 2023
(Lingua Aegyptia – Studia Monographica; Bd. 29)
ISSN 0946-8641
ISBN (paperback) 978-3-943955-29-3
ISBN (PDF) 978-3-943955-92-7
DOI: <https://doi.org/10.37011/studmon.29>

© The authors 2023

This book is published by Widmaier Verlag, Hamburg,
with open access at www.widmaier-verlag.de



This work is licensed under the Creative Commons
Attribution-NonCommercial-NoDerivs 4.0 International License.

To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Druck und Verarbeitung: Hubert & Co., Göttingen
Printed in Germany

www.widmaier-verlag.de

CONTENTS

EDITORIAL	vii
Gerald Moers	
Egyptological narratology as <i>historical narratology</i> :	
A brief history and some (im-)possibilities	1–25
Camilla Di Biase-Dyson	
What does <i>sdd</i> tell?	
Reformulating narratological concepts in Egyptology.....	27–70
Claus Jurman	
<i>Non, je ne regrette rien !</i>	
A narratological essay on life writing, life telling,	
and life reading in Old Kingdom Egypt	71–216
Gerald Moers	
Ägyptische monochrome Einzelbilder als Erzählungen:	
Eine Fallstudie.....	217–262
APPENDIX	
Kristina Hutter & Dina Serova	
„Erzählte Räume“ in nicht-narrativen Texten:	
Der Schauplatz als Erzählkategorie am Beispiel von PT 412	263–303

